

## LOCUIŢA CU GRADINĂ LA JIMBOLIA

### pretext:

*Aşa cum menţionează şi Martin Heidegger, despre locuire nu putem vorbi decât referindu-ne la sensul ei comun. Spaţiul locuit aduce împreună oamenii iar, în viziunea sa, nu putem locui cu adevărat decât dacă simţim acest sens al locuirii împreună. Indiferent dacă ne referim la relaţiile interioare locuinţei, la raporturile cu vecinătăţile imediate sau la situarea în oraş, locuind, eşti întotdeauna şi permanent împreună cu cei din jurul tău. În această punere la îndemâna a spaţiului, în folosirea locurilor comune, rezidă în cele din urmă esenţa locuirii.*

Într-un context global de accentuare a individualismului, în paralel cu tendinţa tot mai accentuată de segregare generaţională, tema propune reconsiderarea unor valori ale traiului laolaltă, prin imaginarea unui spaţiu de locuit care să conţină şi să susţină nevoile şi dinamica relaţională a două generaţii, părinţi şi copii. Mai mult, tema propune imaginarea unui spaţiu de locuit care înseamnă mai mult decât o rezolvare vizuală, în care actul de a locui mizează pe angrenarea tuturor simţurilor.

### tema:

În acest context, tema propune imaginarea în localitatea Jimbolia a unei locuinţe destinate unei familii compuse din doi părinţi şi doi copii, vârsta acestora din urmă fiind la latitudinea voastră. Indiferent de scenariul imaginat, locuinţa ar trebui să acomodeze locuri adecvate atât pentru intimitatea şi solitudinea fiecărui membru, dar şi locuri comune, în care să poată socializa şi desfăşura activităţi la comun. În fond, tema solicită imaginarea unui spaţiu de locuit care poate susţine şi potenţa, concomitent, intimitatea individului dar şi conexiunea între membrii familiei. Spaţiile imaginare, interioare sau exterioare, ele însele dar şi relaţia dintre ele, ar trebui să propună un scenariu funcţional care să urmărească această particularitate a locuirii bigeneraţionale.

Familia care va locui în această casă se ocupă cu grădinăritul, urmărind o tipologie existentă în zona în care se vor muta încă de la începutul formării localităţii. Completând spaţiul locuit şi urmărind ocupaţia principală a familiei, grădinăritul, pe lângă spaţiul necesar locuinţei, soluţia trebuie să propună un spaţiu destinat expunerii şi comercializării plantelor şi legumelor crescute în gradina proprie şi/ sau pe un teren învecinat. În acest context, spaţiul curţii devine un element foarte important pentru soluţia imaginată de fiecare dintre voi. În consecinţă, proiectul ar trebui să fie atent, pe lângă locuinţă, la spaţiile grădinii şi a funcţiunilor conexe acestora, care devin parte integrantă a proiectului propus şi care trădează această ocupaţie principală a membrilor familiei.

În cadrul primelor ore de atelier, plecând de la datele temei generale, vă invităm să construiţi fiecare tema acestui proiect pe baza studiului individual, urmărind tipologiile zonei, nevoile individului şi ale familiei şi să vă şi imaginaţi un scenariu de locuit în conformitate cu aceste concluzii proprii.

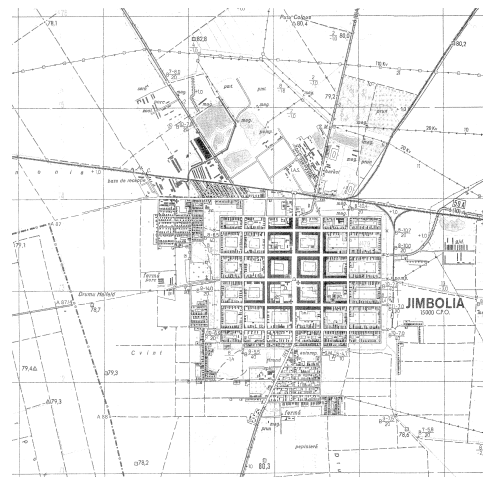
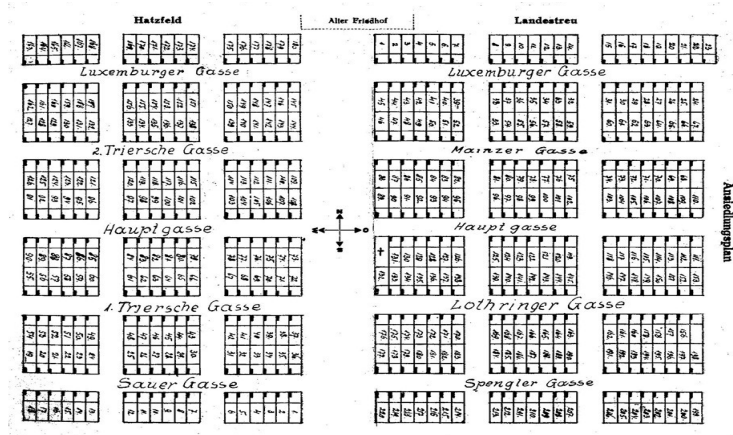
Urmărind modul în care se construia în zonă, locuinţele propuse vor fi construite din cărămidă. Vă invităm să reluaţi o serie de cursuri în care materialul e prezentat şi să studiaţi mai departe exemple în care să descoperiţi modalităţile de expresie ale materialului propus.

### context:

Terenul propus spre studiu este situat în partea de vest a oraşului Jimbolia, având frontul principal la strada Tudor Vladimirescu numărul 127. Parcela este amplasată pe colţ, la intersecţia străzii Tudor Vladimirescu cu strada Timiş.

Lotul are o suprafaţă aproximativă de 700 mp, un front stradal de aproape 19 m şi o adâncime de 35 m. (caracteristicile exacte vor fi luate la faţa locului), fiind orientat conform planului de situaţie primit, cu latura scurtă, pe care se află accesul amplasată spre nord.

Soluţiile se vor integra contextului, speculând în proiectul propus relaţiile stabilite de celelalte construcţii existente, modul acestora de raportare la străzi şi limite, modul de aşezare pe teren în raport cu dimensiunile şi conformarea acestuia. Soluţiile vor fi atente în concluzie la relaţia cu **contextul urban şi natural prezent pe sit dar şi în apropiere**. Detaliile vor fi atent studiate pentru fiecare soluţie în parte.



## istoric:

Menționat pentru prima dată în 1332, orașul Jimbolia și-a început dezvoltarea în 1766, odată cu strămutarea masivă de coloniști, în majoritate germani, implementată de către împărăteasa Maria Tereza a Austriei în întreaga regiune a Banatului.

Apariția căii ferate la sfârșitul secolului al XIX-lea și a procesul de industrializare (mai ales prin intermediul numeroaselor fabrici de ceramică care s-au stabilit aici) nu au făcut decât să adauge elemente la această structură preexistentă. O sută de ani mai târziu, administrația românească a acordat Jimboliei statutul de oraș.

Țesutul intravilan al localității este format din parcele individuale de construcție, uniforme ca formă și dimensiuni, precum și din cvartale, definite prin rețeaua stradală și formate din mai multe parcele. Zona extravilană este formată din pășuni (pentru animale), parcele agricole (una pentru fiecare lot de locuințe) și terenuri comunitare, care înconjoară așezările și asigurând un teren rezervat pentru nevoile viitoare ale așezării. Această țesătură urbană uniformă este de obicei construită în jurul unui spațiu public principal și este organizată de-a lungul unuia sau două axe principale. Restul străzilor sunt organizate ierarhic în raport cu axele principale (fiind fie paralele, fie perpendiculare pe acestea). Cvartalele definite de rețeaua stradală sunt în continuare împărțite în parcele uniforme, care sunt apoi ocupate cu clădiri care devin mai importante odată cu apropierea de centru.

Planul original al Jimboliei este semnificativ în primul rând prin caracterul ordonat al morfologiei sale, ilustrând o distribuție carteziană a cartierelor, străzilor și gospodăriilor. Orașul s-a format inițial prin alăturarea a două localități Hatzfeld și Landestreu. Strada care le despărțea s-a transformat treptat în strada principală a orașului Jimbolia, devenind o axă principală pe direcție nord-sud. Astfel, cu mult înainte de dezvoltarea căii ferate, această axă lega piața (în sud) cu cimitirul și capela acestuia (în nord) - pe locul cărora s-a dezvoltat apoi gara.

Ulterior, pe suprafața pășunilor perimetrare așezării, au apărut o serie de dezvoltări industriale, precum și colonii dense pentru muncitori, organizate în mod similar celor 36 de cvartale ale așezării inițiale, dar construite în vecinătatea fabricilor. Aceste extinderi au devenit locul pentru experimente de densificare, în care parcelele au fost structurate pe criteriul eficienței și, astfel, fără a oferi spații exterioare ample - în opoziție cu parcelele cu densitate redusă din așezarea inițială, concepute pentru gospodării complexe, conținând funcțiuni de locuit, anexe și grădini mari.

În prima etapă a administrației comuniste, majoritatea infrastructurilor din jurul orașului Jimbolia au fost transformate. Atât infrastructura industrială, cât și cea de comunicații (cele patru căi ferate), precum și canalele de drenaj din cadrul teritoriului periurban, au fost sistematizate.

În prezent, așezarea cunoaște două tipuri de operațiuni: renaturalizarea fostelor gropi pentru exploatarea argilei, situate perimetral așezării (dar mai consistente în zona de nord), respectiv noi dezvoltări la est și sud, prin inserția unor noi centre de producție.

## scop:

- înțelegerea felului în care se descifrează elementele constitutive ale un context construit și aplicarea acestor reguli de configurare pentru modelarea unei inserții noi, convergente cu acel context;
- înțelegerea nevoii vitale de relaționare a spațiului de locuit cu mediul antropic dar și cu cea organică, naturală și deprinderea abilităților de integrare și valorificare a cadrelor naturale/antropice în locuință;
- învățarea „asamblării” funcționale a unei locuințe de scară mică cu respectarea ierahiei spațiale și relaționale dintre diversele spații ale case și adecvarea scenariului spațial la particularitățile beneficiarilor;
- proiectarea unei locuințe care să țină cont de specificitatea (structurală, dimensională, copozițională) a unui material concret de construire;

**se va aprecia:**

- măsura în care soluția a creat "locuri" având o atmosferă compatibilă cu activitățile specifice funcțiunii spațiului;
- gradul de înțelegere a contextului studiat și gradul în care concluziile studiului determină o soluție adecvată sitului;
- măsura în care proiectul controlează și fructifică relația dintre interior și exterior (gradina) și gradul de conștientizare al calităților diferite ale spațiilor exterioare (felul în care s-au nuanțat relațiile cu spațiul privat sau cu spațiul public);
- măsura în care activitățile specifice locuirii au generat o organizare spațială coerentă;
- măsura în care materialitatea și sistemul constructiv propus au determinat expresivitatea formală și plastică a construcției;
- capacitatea de a prezenta (grafic și verbal) într-o manieră coerentă și corectă proiectul propus.

**redactare:**

Scenariul propus va fi materializat de fiecare student în orice tehnică grafică care îl poate face înțeles și care îl poate descrie amplu și nuanțat. Piese exacte vor fi propuse și discutate la fiecare grupă.

**Predarea proiectului se va face în format printat și digital (\*.pdf – A1, pe CAMPUSUL VIRTUAL).**

**predare:**

**Data de predare a proiectului este 22.12.2023, ora 20.00**

**Bibliografie :**

- <https://triplex-confinium.eu/course/o1-m1-03-transformation-and-growth-within-the-strict-confines-of-the-grid-economy-infrastructure-and-society-case-study-the-urban-development-of-jimbolia-throughout-the-19th-20th-centuries/>
- <https://triplex-confinium.eu/course/o1-m1-02-the-power-of-the-grid-subordination-and-regularization-in-colonial-territorial-planning-case-study-the-historical-region-of-banat-under-the-habsburg-rule/>
- <https://triplex-confinium.eu/course/o1-m1-04-reinventing-the-grid-the-thin-line-between-relevance-and-oblivion-case-study-jimbolia-in-the-new-economic-context/>
- [https://drvest.ro/wp-content/uploads/2023/10/Plan\\_actiune\\_Jimbolia.pdf?fbclid=IwAR04zRdA6BWmeolvr0IW0xHFd1Fvrx\\_PIWE5dJ\\_OsaxcHHWim3gKo-V7itl](https://drvest.ro/wp-content/uploads/2023/10/Plan_actiune_Jimbolia.pdf?fbclid=IwAR04zRdA6BWmeolvr0IW0xHFd1Fvrx_PIWE5dJ_OsaxcHHWim3gKo-V7itl)

Triplex Confinium. A Collection of Pluridisciplinary Pedagogical Experiments and Field Research. (2022). Editura Politehnica, Timișoara

Juhani Pallasmaa - *Privirea care atinge: arhitectura și simturile*, Editura Fundatiei Arhitext design

RAUMPILOT  
NEUFERT – Manualul arhitectului

**Colectivul profesoral al anului II:**

Iasmina Onescu, Stefana Badescu, Daniela Negrisanu, Codruta Negrulescu, Alexandra Pascotescu, Laurentiu Stoian, Razvamn Oprita, Loredana Gaita, Claudiu Toma.

<http://arhitectura2tm.wordpress.com>

[arhitectura2tm@gmail.com](mailto:arhitectura2tm@gmail.com)

<https://www.facebook.com/arhitectura2tm/>